

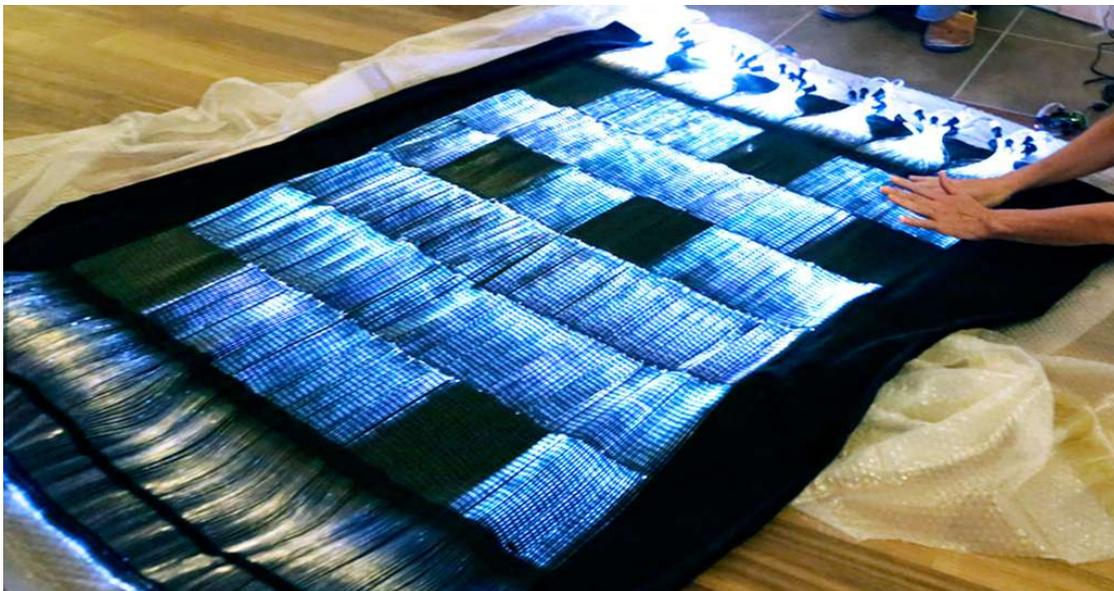
## Le textile « augmenté », organique et communicant

Dossier - Les enjeux des textiles du futur  
Classé sous : technologie , Tech , textile

**Christine Browaeys**  
Directeur T3Nel, texturgiste, Ingénieur Grenoble INP

Publié le 23/04/2018

De nouvelles **synergies** émergent qui font évoluer la filière textile vers une filière **matière** qu'on pourrait nommer « texturgie », car on y crée de nouvelles matières sensibles en combinant **textures textiles et technologie**. Les « supra-textiles » sont adaptatifs, à performances physico-chimiques et dynamiques, bio-inspirés et bioactifs, biocompatibles, recyclables, communicants, etc.



RétinA explore le potentiel image d'un textile « augmenté », surface souple, organique et communicante. © Sultra&Barthélémy, tous droits réservés

### *Le textile bio-inspiré et durable*

Après avoir développé de nouveaux textiles comme matériaux de substitution à des fins de **développement durable**, l'industrie textile vise le challenge d'une véritable ingénierie bio-inspirée permettant d'accéder à de nouveaux matériaux textiles fonctionnalisés et durables. L'ingénieur-designer est au cœur de ce dispositif, car toute technologie est appliquée dans un contexte social auquel il faut accorder autant d'attention qu'aux questions techniques.

Avec la démarche d'éco-conception, la recyclabilité des matières devient la norme : récupération d'une nouvelle **granulation** avec les fibres **polymères**, **recyclage** chimique et génération de nouvelles matières (viscose et **monomères** purs) avec les mélanges de fibres polyester et coton. La biodégradabilité des fibres est aussi une propriété essentielle s'il s'agit de produits jetables.

*Gaston Bachelard : « Nous comprenons la Nature en lui résistant ».*

### *Le textile ultra-personnalisé*

Dans le domaine de la santé, on ne compte plus les fonctionnalités des textiles intelligents : **diagnostic**, délivrance de médicaments, suivi de signes vitaux, détection d'infections, **implants**... Des savoir-faire traditionnels comme la broderie, la rubanerie ou la dentelle interviennent dans la fabrication de ces textiles

instrumentés. Mais il reste encore à lever des **verrous** technologiques (miniaturisation, **énergie**, assemblage spécifique, **durabilité**...).

En permettant la conception de formes extraordinaires, la fabrication additive révolutionne l'industrie du textile. Son atout est d'être ultra-personnalisable, ce qui est une réelle opportunité pour le marché du prêt-à-porter. Elle réunit aussi les deux bouts de la filière textile, depuis la **chimie** des polymères jusqu'à la conception finale du vêtement. L'**impression 3D** du textile se fait par micro-tissage de fibres avec une technique électro-chimique appelée « *electrospinning* ». L'**impression 3D** en **PLA**, polymère produit à partir d'**amidon** de **maïs**, pourrait remplacer les techniques de **flocage** polluantes (utilisant de l'encre et/ou de la colle).

### ***La matière textile communicante***

Les textiles composites peuvent incorporer un réseau de microcanaux de fibres, à l'image des veines qui quadrillent le corps humain, pour détecter un dommage potentiel de structure et la renforcer (autoréparable). Avec les progrès de la miniaturisation, on envisage d'incorporer des flux d'informations dans un textile, voire d'y disséminer des nanoréseaux de **capteurs** sans fil enfouis dans une matière communicante. La connectique devient donc une matière à part entière, ce qui est un réel enjeu pour les « **textiliens** ». Aujourd'hui, le textile, matière souple et complexe, apparaît comme une solution évidente pour rendre réels des services dématérialisés (re-matérialisation). C'est le début d'une nouvelle façon de penser la matière, une matière « **augmentée** ».